



2 OTTOBRE 2015
17 GENNAIO 2016

MALEVIČ PER LA SCUOLA

Kazimir Malevič nasce a Kiev nel 1878, e nel 1915 il suo *Quadrato nero su fondo bianco* – che vede quest'anno il centenario - è stato identificato come l'icona del nostro tempo dal suo autore, che lucidamente vi riconosce l'opera d'arte più radicale del secolo breve. La corrente astratta a cui Malevič dà vita si chiama "Suprematismo" e vuole sottolineare l'importanza della sensibilità delle persone – artisti e pubblico – davanti ai colori e alle forme geometriche, completamente slegate dagli oggetti e dall'idea che l'arte debba rappresentare la realtà.

In mostra alla GAMEC troverete **un percorso davvero straordinario, costruito attraverso circa settanta opere di Malevič provenienti per l'occasione dal Museo di Stato Russo di San Pietroburgo, accanto a lavori di importanti esponenti russi dei movimenti artistici di inizio Novecento**, in grado di incantare le bambine e i bambini che saranno condotti dall'artista alla scoperta del suo affascinante viaggio nell'arte. Partendo dall'amore per la natura, per i simboli, per le tradizioni, passando per le opere in cui si sente fortissima la suggestione cubista, contaminata però con oggetti della vita quotidiana, arriveremo alle composizioni geometriche, così aperte alle interpretazioni e alle letture della nostra fantasia, per chiudersi con un ritorno alle figure, alle case, ai cavalieri, in cui riconoscere, con l'occhio ormai allenato, l'importanza silenziosa della geometria e del colore.

A supporto degli insegnanti, accanto alle **schede didattiche** dedicate alla mostra (materiale gratuito stampabile che sarà possibile richiedere a partire da ottobre a servizieducativi@gamec.it) proponiamo, per coloro che lavorano nella Scuola dell'Infanzia e Primaria, una nuova modalità per scoprire la mostra e i percorsi proposti ai bambini. L'appuntamento è per **sabato 3 ottobre, dalle ore 15:00 alle ore 18:00** per un **pomeriggio laboratoriale di formazione**, uno sguardo ravvicinato sulle opere e un lavoro creativo.

Per i docenti delle Scuole Secondarie di I e II grado proponiamo, invece, una visita guidata gratuita precognitiva per avere la possibilità di vedere la mostra da vicino, in un'occasione dedicata.

GAMEC

In coproduzione con
ga **GIUNTI**

In collaborazione con
RUSSIAN MUSEUM

Segreteria Organizzativa
GAMEC
Tel. +39 035 270272
valentina.rapelli@gamec.it
GAmn
Tel. +39 055 5062556
p.arges@giunti.it

Ufficio Stampa
CLP Relazioni Pubbliche
Milano
tel. +39 02 36755700
francesco.sala@clponline.it
www.clponline.it

www.mostramalevic.it
www.tuttipazzipermalevic.it
www.gamec.it



Le date proposte per la visita sono:

- venerdì 2 ottobre ore 14:30
- sabato 3 ottobre ore 15:00
- domenica 4 ottobre ore 11:00

Potete iscrivervi gratuitamente a queste iniziative sin da ora, scrivendo a servizieducativi@gamec.it.

A tutti gli studenti - dalla Scuola dell'Infanzia alle Scuole Secondarie di II grado – proponiamo invece una **visita in mostra** della durata di un'ora e un quarto circa al costo di **55 euro**. Grazie al contributo di TenarisDalmine, per le prime 50 classi aderenti (max. 5 classi per istituto) il costo sarà di **35 euro**. **Il biglietto di ingresso per le Scuole avrà una tariffa speciale di 3 euro**; l'accesso sarà **gratuito per gli alunni delle Scuole dell'Infanzia**.

LE NOSTRE PROPOSTE PER LA SCUOLA DELL'INFANZIA

Per i visitatori più piccoli, che sono al centro dell'attenzione dei Servizi Educativi della GAMEC, la mostra si apre a molteplici proposte di itinerari creativi, che confidiamo possano accontentare tutte le esigenze.

I **percorsi laboratoriali** proposti hanno una durata di **2 ore** e un costo di **105 euro**.

IN FORMA CON MALEVIČ

Lavorando sulle forme geometriche abbinata ai colori costruiremo un libro che racconterà i pensieri segreti dei bambini, che troveranno nei quadrati, nelle linee e nei rettangoli, ma anche in forme irregolari, le lettere dell'alfabeto dei momenti importanti della loro vita.

FARE QUADRATO

Ispirandosi a Malevič, che parte dalle figure dei contadini per arrivare all'astrattismo, i bambini impareranno cosa vuol dire "fare quadrato", difendere le proprie idee, muovendosi con il corpo in mostra secondo i suggerimenti dell'artista, dando così vita alla loro prima performance.

SUPREMATISTI IN CERCA D'AUTORE

Partendo dalla grande tradizione russa delle fiabe, i bambini saranno guidati con una narrazione alla scoperta della mostra, dei molteplici personaggi che abitano i quadri di Malevič – contadini, maghi, cavalieri, statue, fantasmi – degli incantesimi che li hanno fatti sparire e di come ridare loro vita.



LE NOSTRE PROPOSTE PER LA SCUOLA PRIMARIA

Per i visitatori della Scuola Primaria, sempre pronti a interagire da protagonisti con le nostre mostre, abbiamo pensato a tre itinerari creativi, che confidiamo possano essere stimolo per un'inedita scoperta di Malevič e del suo straordinario lavoro.

I percorsi laboratoriali proposti hanno una durata di 2 ore e un costo di 105 euro.

MASTERART

Partendo da un vocabolario artistico fatto non solo di figure, sempre più geometriche, ma anche di forme, colori, composizioni raffinate e suggestive, Malevič ha dato vita a una serie di oggetti e ha sognato le città del futuro. Bambini e bambine, armati di fogli, righello e colori, sono invitati a competere con l'artista, progettando oggetti o nuove case in una gara senza esclusione di colpi.

IN-FORM-AZIONE

Come esprimersi attraverso le forme e i colori? Come trasfigurare oggetti conosciuti, ma anche pensieri e concetti in un vocabolario astratto? Nessuna paura: chi accompagnerà i vostri studenti a incontrare Malevič sa benissimo come spiegare i trucchi di questa metamorfosi che verrà subito sperimentata.

SUPREMATISTI IN CERCA D'AUTORE

Partendo dalla grande tradizione russa delle fiabe, i bambini saranno guidati con una narrazione alla scoperta della mostra, dei molteplici personaggi che abitano i quadri di Malevič – contadini, maghi, cavalieri, statue, fantasmi – degli incantesimi che li hanno fatti sparire e di come ridare loro vita.

LE NOSTRE PROPOSTE PER LE SCUOLE SECONDARIE DI I e II GRADO

Per i vostri ragazzi, interessati a una partecipazione attiva in occasione della visita a mostre e musei, abbiamo pensato a tre percorsi laboratoriali che possano suggerire nuove possibilità di approccio al percorso espositivo.

MALEVIČ MI PIACI!

Durata: 3 ore

Costo: 155 euro

Durante il laboratorio verrà utilizzato il linguaggio del re dei social network, Facebook, per creare un'amicizia virtuale con l'artista che oggi avrebbe centotrentasette anni. Dopo aver visitato le sale della mostra, proveremo a creare un profilo personale Facebook di Malevič, cercando di individuare i suoi interessi e le sue passioni, provando ad immaginare le sue amicizie e a scrivere i post che avrebbe potuto scrivere lui. Tutto questo utilizzando la grafica e la scrittura su carta, per comporre un libro di classe finale: un "faccialibro" fatto di parole e immagini.



PRESIDENTI DELLO SPAZIO!

Durata: 2 ore

Costo: 105 euro

Usando il titolo che Malevič si era autoconferito, ingaggiamo con l'artista una battaglia senza esclusione di colpi. Le forme, infatti, costruite senza riga e senza squadra, testimoniano mani ferme e menti aperte, ma anche la capacità di creare composizioni armoniche e raffinate. Cosa esprimere con questo vocabolario artistico? Molto di più di quello che immaginiamo, se solo riusciamo a comprenderne i significati!

MALEVIČ E LA FATTORIA DEGLI ANIMALI

Durata: 2 ore

Costo: 105 euro

Cosa hanno in comune Malevič e lo scrittore George Orwell? Molto di più di quanto sembri perché il famoso astrattista prese parte alla Rivoluzione Russa, per poi essere considerato come un nemico degli ideali per cui aveva combattuto. Che legame può esserci tra arte e politica? Quali le differenze tra le figure dipinte da Malevič e quelle legate al Realismo sovietico, esposte in mostra per un confronto stringente? I ragazzi sono invitati a farsi reporter, a seguire il percorso dell'artista e a cimentarsi in un articolo per la BergamaskaPravda in cui sostenere o condannare le scelte di Malevič.

GAMEC BERGAMO

MALEVIC

2 OTTOBRE 2015
17 GENNAIO 2016

INFORMAZIONI UTILI

SEDE

GAMEc – Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea di Bergamo
Via San Tomaso, 53 - 24121 Bergamo
Tel. 035 270272 - Fax 035 236962
www.gamec.it

BIGLIETTI

INTERO: € 12,00
RIDOTTO: € 10,00
SCUOLE: € 3,00 (GRATUITO per le Scuole dell'Infanzia)

Per conoscere tutte le agevolazioni per l'accesso alla mostra:
www.mostramalevic.it; www.tuttipazzipermalevic.it

ORARI

da martedì a domenica: 9:00-19:00
giovedì: 9:00 – 22:00
lunedì chiuso; aperto per le scuole (su prenotazione)

VISITE GUIDATE

Gruppi scolastici

(max. 25 studenti; max. 15 per la scuola dell'infanzia)
visita guidata in lingua italiana: € 55,00 (€ 35,00 per le prime 50 classi)
visita guidata in lingua straniera: € 70,00
diritto di prenotazione (per gruppi con guida propria): € 5,00 a gruppo

Per info sulle modalità di prenotazione:
mostramalevic@gamec.it

Sul sito internet del museo, nella sezione "Servizi Educativi", tutte le offerte didattiche, i programmi e le risorse on-line.
www.gamec.it

Vista il sito www.tuttipazzipermalevic.it per essere aggiornato su tutte le iniziative legate alla mostra!

CONTATTI SERVIZI EDUCATIVI GAMEc

Responsabile:

Giovanna Brambilla – E-mail: giovanna.brambilla@gamec.it

Coordinamento:

Clara Manella – E-mail: clara.manella@gamec.it

Tel. 035 270272 (interno 419 e 435)

Fax 035 236962

Orari segreteria Servizi Educativi:

lunedì: 10:00-18:00 / giovedì 9:30-13:30

E-mail: servizieducativi@gamec.it

GAMEc

In coproduzione con



GIUNTI

In collaborazione con



Segreteria Organizzativa

GAMEc
Tel. +39 035 270272
valentina.rapelli@gamec.it
GAmn
Tel. +39 055 5062556
p.arges@giunti.it

Ufficio Stampa

CLP Relazioni Pubbliche
Milano
tel. +39 02 36755700
francesco.sala@clponline.it
www.clponline.it

www.mostramalevic.it

www.tuttipazzipermalevic.it

www.gamec.it